

CENTRO Riprese per un video partecipativo insieme a Antonia Vita e Diapason: sarà presentato alla prima edizione Monza PV Festival

Ciak all'arengario per Liberi Svincoli (e anche il Cittadino fa la comparsa)

■ Si vede per qualche secondo, appoggiata sul tavolino di un bar in zona tribunale. È una copia del Cittadino realizzata apposta per apparire, come una vera e propria comparsa, nel video partecipativo "Tutta la nostra città" che le associazioni Liberi Svincoli e Antonia Vita Carrobiolo, con la cooperativa sociale Diapason, stanno girando a Monza in questi giorni. L'iniziativa rientra nella serie di attività proposte dalle tre realtà nell'ambito del progetto "Tutta nostra città. Giovani creatori di opportunità", vincitore del bando Giovani protagonisti del comune di Monza. «Partecipa-



Il cast del cortometraggio che è stato girato la scorsa settimana

no al progetto una quindicina di ragazzi - hanno spiegato da Liberi Svincoli - tra i sedici e i vent'anni. Hanno scritto loro il cortometraggio che si propone di raccontare la città». Hanno deciso di farlo

ideando un thriller basato sulla scomparsa di una persona: "Giallo in città. Scomparso giovane ricercatore" è infatti il titolo di apertura dell'edizione del giornale che compare nelle riprese. "Il giovane non sta dando più notizie. Nessuno l'ha più visto. Giacomo Valeri era a Monza per i suoi studi. Non sembrano esserci motivi per questa sua misteriosa scomparsa. La Polizia sta indagando, ma per ora non ci sono indizi. Gli investigatori brancolano nel buio", si legge ancora. Martedì, di settimana scorsa, si è girato nei pressi del tribunale, mentre l'altro ieri il set è stato allestito nei giardini della

Villa reale. Seguiranno altre quattro giornate di riprese «in altri luoghi simbolo della città: dai luoghi, si passerà poi a rievocare la storia della città», precisano da Liberi Svincoli, aggiungendo che «la troupe è un tentativo di realizzare inclusione e integrazione sociale: è composta da giovani e da adolescenti monzesi "con differenti normalità"».

Il corto sarà presentato al "Monza PV International Festival", la prima edizione del festival internazionale di video partecipativo, di cui il Cittadino è media partner, in programma dal 3 al 6 ottobre al Binario 7. ■ F.Fen.

CENTRO DI AGGREGAZIONE Al consolato dell'Ecuador la mostra di quadri dei ragazzi con l'artista Raimondi



I ragazzi creativi dell'Antonia Vita Libertà nei colori e in una polpetta

di **Arianna Monticelli**

La creatività dei colori e la creatività dei sapori: i ragazzi dell'Antonia Vita onlus si mettono alla prova, con ottimi risultati.

Un pezzo della loro creatività è arrivato sino al Consolato dell'Ecuador a Milano. Sabato 1 giugno, per la ricorrenza "El día del niño", i ragazzi del centro di aggregazione della onlus, che svolge le sue attività negli spazi del Carrobiolo, sono stati protagonisti della mostra "Porque los otros... somos nosotros". Alla presenza della console appena insediata, Lorena Tapia Nunez e del vice console Angel Polívio Gualan Gualan, è stata inaugurata la mostra sul tema dell'inclusione nella giornata che il Con-

Sabato 1 giugno per la ricorrenza "El día del niño" i ragazzi protagonisti della mostra "Porque los otros... somos nosotros"

solato dedica ai diritti dei più piccoli. «Anche per questo - spiega la direttrice dell'Antonia Vita, Simona Ravizza - la mostra ci è parsa la migliore occasione per valorizzare i percorsi con i nostri ragazzi. Oltretutto abbiamo diversi ragazzi ecuadoregni che frequentano il centro e questa per loro è stata un'occasione speciale. Una delle nostre ragazze si è esibita anche in una danza tradizionale». Ad esporre i quadri sono stati gli adolescenti



Il 14 festa della Scuola Popolare e concorso per un piatto che verrà inserito nel menù di un ristorante

PER "IL PAESE RITROVATO"

Danze e note rinascimentale e mostra di Cathy Greenblat

Sarà la Villa Reale, nella Sala delle feste, a ospitare un nuovo prestigioso evento a sostegno del Paese Ritrovato, della cooperativa La Meridiana. Appuntamento per il concerto "Festa, riso, gioco e gioia" organizzato da A.D.A. (Associazione Danze Antiche) insieme all'associazione Concerto de Pifari, a Zeroconfini onlus e al Coro dell'Università Statale di Milano, domenica 9 giugno, dalle 18, con canti e danze rinascimentali eseguite da professionisti internazionale. L'ingresso è libero con prenotazione a info@coopla-meridiana.it. Oltre al concerto si potrà visitare, dalle 10 alle 18, la mostra fotografica "Love, Loss, and Laughter (Amore, Perdite e Risate) - Una visione differente dell'Alzheimer", con immagini della fotografa e sociologa americana Cathy Greenblat. La mostra è stata portata in Italia dall'Associazione Alzheimer e donata a La Meridiana.

del centro di aggregazione e degli spazi della semi-residenzialità, che durante l'anno sono stati accompagnati in percorsi di arte-terapia da Silvana Maria Raimondi. Laureata all'Accademia di Belle Arti di Brera, scenografa Mediaset, pittrice, già docente alla Cattedra di scenografia e cromatologia dell'Accademia di Belle Arti Acme di Milano, Raimondi dal 1998 organizza corsi di pittura espressiva e accompagna in percorsi di arte psichica come terapia, sia individuali che di gruppo. E così fa anche con i ragazzi del Cag Antonia Vita, ormai da qualche anno, con diversi progetti. È stata proprio l'artista a promuovere la collaborazione con il Consolato, dove ha accompagnato una decina di ragazzi. Due dei quadri esposti sono stati poi donati alla sede di Milano.

Ma in quanto a creatività, anche a tavola all'Antonia Vita non scherzano affatto. Il 14 giugno, dalle 18, sarà invece protagonista la Scuola Popolare gestita dalla onlus. Studenti, docenti e volontari invitano tutti alla cena di chiusura dell'anno scolastico 2018/2019. (Per partecipare 039323954 o mail scuolapopolare.avita@gmail.com, 25 euro, sconto studenti). Ma con la cena ci sarà anche la premiazione della miglior polpetta con "#Paulpetta", ideata dai ragazzi dell'associazione in queste settimane di intense prove ai fornelli, durante le ore di attività pomeridiane al Carrobiolo. La polpetta più apprezzata entrerà di diritto nel menù del ristorante e chi la sceglierà contribuirà a sostenere le attività coi ragazzi. ■

187 CLASSI
SONO I GRUPPI COINVOLTI NEL CAMPIONATO
PROPOSTO DAL NOSTRO QUOTIDIANO
E ORMAI GIUNTO ALLA TREDICESIMA EDIZIONE



Luini Como
I mitici ragazzi della Terza B hanno affrontato un tema ricco di speranza

Classe Quarta, scuola don Comelli VIGEVANO



IL GRANDE EVENTO UN ANNO DI LAVORO

Idee, proposte e progetti: così 3.800 studenti sono stati protagonisti



Quinta B, primaria Pascoli, Solbiate Olona

- MILANO -

TREMILAOTTOCENTO partecipanti, 187 classi coinvolte e 14 premiate. Sono i numeri dell'edizione 2019 del Campionato di giornalismo organizzato da "Il Giorno". Quattrocento alunni di scuole elementari e medie provenienti da tutta la Lombardia hanno riempito ieri la «Sala Biagi» di Palazzo Lombardia a Milano per le premiazioni. L'evento è stato presentato da Paolo Simonotti con la collaborazione del collega di Onda Comica, il mago Mariano Navetta che ha intrattenuto i presenti nei momenti di attesa.

LE CLASSI che hanno partecipato al Campionato di giornalismo si sono impegnate settimana dopo settimana, da gennaio a maggio: individuati gli argomenti ogni gruppo ha scritto gli articoli e scelto le foto per



DA TUTTA LA LOMBARDIA
LE SCUOLE HANNO ADERITO CON ENTUSIASMO
DA OGNI ANGOLO DELLA REGIONE
FONDAMENTALE IL CONTRIBUTO DEI DOCENTI



AL LAVORO Roberta Ferraro de "Il Giorno"; a sinistra il mago Mariano Navetta



IL SALUTO Il direttore de "Il Giorno" Sandro Neri con l'assessore regionale all'Istruzione, formazione e lavoro e con il presentatore Paolo Simonotti

quelle che sarebbero diventate vere pagine di giornale. Un lavoro non semplice per ragazzi e insegnanti considerando che spesso quelli trattati erano temi di stretta attualità e c'erano le scadenze di una vera redazione da rispettare.

I 500 ANNI della morte di Leonardo da Vinci, il disagio delle periferie, il recupero dei rifiuti, la valorizzazione delle tradizioni gastronomiche locali, la lotta allo spreco alimentare, il fenomeno dell'hikikomori, la sicurezza stradale e la corretta gestione dell'energia sono stati alcuni degli argomenti trattati nei loro articoli e nelle loro pagine dai ragazzi premiati. Oltre alla menzione davanti ad una sala gremita, le classi premiate hanno ricevuto anche un tablet per la loro scuola. A ogni alunno, invece, sono stati consegnati dei gadget delle aziende partner dell'iniziativa arrivata alla sua tredicesima edizione.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

NEL NOME DI LEONARDO
IMMANCABILI I RIFERIMENTI AL GENIO
NEI 500 ANNI DALLA MORTE
MOLTI GLI ELABORATI DA LUI ISPIRATI

TEMI CALDI
DAL DISAGIO DELLE PERIFERIE URBANE
AL RECUPERO VIRTUOSO DEI RIFIUTI:
GLI STUDENTI SONO SEMPRE STATI SUL... PEZZO



Cuore Immacolato
Gli alunni della primaria di Valmadrera hanno scritto di cucina del territorio



Don Milani Filago
Lo sviluppo sostenibile ha raccolto l'attenzione di tutta la Prima D



Anna Frank Binasco
Gli alunni della Quinta A: «Ci siamo occupati di sport»



Antonia Vita Monza
Gli studenti della Scuola Popolare con un progetto sul mare



Giulietti Casteggio
La Terza A ha voluto trattare il tema della sicurezza stradale



Silvio Pellico Arese
Il giovani della Prima B sono andati sulle tracce di Leonardo da Vinci

Ics Sottocorno Milano
I giovani della Prima D hanno parlato della rinascita di Rogoredo a Milano



Collegio Castelli Saronno
La Seconda C del Castelli di Saronno Un gruppo attento al disagio



Ungaretti Vimercate
La Quarta A dell'Ungaretti ha affrontato il tema dei rifiuti come risorsa



Zanelli Cusano
I giovanissimi della Seconda B della Zanelli alle prese col tema dello spreco



Istituto Villongo
Premio speciale ad Alessio Mongoldi per il video della Seconda D; qui con la prof Alessandra Grassi con Fabrizia Cuomo (Enel) Debora Raho e Alberto Gotti (E-Distribuzione)

ALLEANZA Addestramento in corso grazie agli storici nonni della primaria: in primavera saranno loro a diventare maestri dei bambini



Quattro ragazzi della scuola popolare custodi dell'orto alla D'Acquisto

■ L'orto didattico si trasforma in mezzo per creare una sinergia tra la scuola Salvo d'Acquisto e la scuola popolare. È iniziata nelle scorse settimane una collaborazione tra le due realtà scolastiche che prevede la partecipazione attiva di quattro alunni della scuola Popolare, tutti all'ultimo anno della media, seguiti dai due educatori Federico e Gianni, all'interno dello storico orto della primaria di via Paganini guidati dai "nonni" veri custodi di questo spazio didattico.

Saranno i nonni Pietro, Romano, Peppino, Luigi, Giulio a cui si è aggiunta quest'anno Barbara (una mamma) a ricoprire il ruolo di insegnanti per i quattro alunni che, in primavera, a loro volta diventeranno "maestri" dei piccoli alunni della

primaria. Una sorta di "peer to peer" oltre che un'occasione per avvicinare i ragazzi ad un percorso che può essere un'esperienza in vista della scelta delle scuole superiori.



Antonia Vita
Carrobiolo

«La dirigente ha accolto con entusiasmo la proposta della scuola popolare- commenta Laura Veraldi, vicepresidente-. Noi mettiamo a disposizione uno spazio di cui devono prendersi cura. Potrebbe essere un'esperienza utile da vari punti di vista, chissà magari qualcuno continuerà con un percorso scolastico legato proprio all'ambiente».

I nonni, con molto orgoglio, durante il primo incontro hanno illustrato quanto è stato seminato. «Con i bambini non solo ci prendiamo cura dell'orto- raccontano i nonni- ma raccogliamo insieme i prodotti e li usiamo. Ad esempio il grano è stato macinato e la farina usata per fare il pane. Nell'orto imparano pazienza e perseveranza». ■

A.Sal.